

## POETI- Enzo Maizza. L'ombra

Inviato da Marista Urru  
venerdì 31 ottobre 2008

Da il Mantello di sabbia/ Rebellato editore Padova

L'ombra

Ho visto l'ombra crescere sui sassi  
Della sera, vicino al fiume caldo  
Dei fanali, ove brilla un getto d'ansie  
Eterne. L'ho veduta camminare  
sul disegno dell'acqua di grondaia,  
ai bordi degli antichi marciapiedi.  
Un respiro di luci traforate  
L'insegue tra le virgole dei muri.  
Ecco, già siamo al passo: l'ombra ed io.  
Andiamo trasparenti l'uno all'altra,  
nel silenzio ch'è zucchero filato  
per le strade. Io non parlo, lei non parla.  
Cerchiamo sogni tra le vecchie carte  
Di giornale, fiorite sul cemento.  
Su noi passano, magico triangolo,  
i destini dell'uomo che  
ci sfiora.  
E' il buio, mio compagno matto,  
ride seduto alla vetrina dei giocattoli.  
L'ombra mi ruba dai piedi l'impronta,  
come un drago volante  
sulla soglia  
di casa m'accompagna. Ma ogni sera,  
quando il mondo è una trappola per uomini  
inermi, mi riprende la paura ( continua)

La breve nota biografica che segue è tratta dal sito [www.sindacatoscrittori.net](http://www.sindacatoscrittori.net) ed è

quanto son riuscita a trovare

l'autore del "Mantello di sabbia", opera che possiedo in edizione dell'editore Rebellato (1958). Il volumetto mi aveva sempre incuriosito, apparteneva a mio padre e mi sembra mi avesse raccontato che ne conosceva l'autore (infatti la copia è autografata).

Ricordo che mi parlava di questo autore, uno dei pochi poeti che apprezzasse, tanto che era solito raccomandarmene la lettura, cosa che io da giovane feci distrattamente soffermandomi con interesse solo su alcune poesie. Ho ripreso questo libro dopo molti anni: sfumati e pasticciati i ricordi dal tempo, si desidera rinverdirli, o forse sono curiosa solo ora di conoscere meglio mio padre, magari ricorrendo anche alle letture che prediligeva, un po' tardi lo riconosco. Tolta la parentesi personale, di fronte a tanta poesia mi è venuto il desiderio di riportare almeno parte di una delle bellissime poesie contenute nel volumetto. Spero di non aver contrvenuto ad un qualche diritto di autore, nel caso prego di avvertirmi, provvederò a togliere lo scritto.